

TVporto

Políticas urbanas eletrônicas

Tamara Egler

Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano e Regional – IPPUR/UFRJ – Brasil

tamaraegler@uol.com.br – www.rio.org.br/tvporto

This study is based on the following idea: new technologies extend the possibilities of social interlocution and may consist in an innovation for the formularization of electronic urban politics. The experiment intends to create a space of digital interlocution, which allows a process of information circulation, between all the actors who participate of the renewal of the Rio de Janeiro's Port Zone.

urban information; cyberspace; urban politics; social action

O projeto de revitalização da Zona Portuária e a difusão da informação

Esse estudo nasce da idéia de que as novas tecnologias ampliam as possibilidades de interlocução social e podem se constituir em importantes ferramentas para a inovação de políticas urbanas. O planejamento urbano da modernidade está associado a uma ação que valoriza a elaboração de um plano urbano em larga escala, formulado pelo Estado a partir de uma competência associada ao saber técnico. A realização do plano ocorre através da elaboração de uma legislação para moldar a ação dos agentes do desenvolvimento local. A mudança de paradigma de análise altera essa forma de pensar e o planejamento passa a ser compreendido como um processo que depende da interlocução e do consenso de um conjunto de atores que participam da vida urbana.

O experimento encontra-se exatamente nessa mediação. Seu objetivo é criar um espaço de interlocução que permita um processo de circulação da informação, entre todos aqueles atores que participam do processo urbano na Zona Portuária.

O Plano de Renovação e Revitalização da Zona Portuária é um projeto prioritário da Prefeitura da cidade do Rio de Janeiro e esta sendo desenvolvido pelo Instituto Pereira Passos — IPP. Tem por objetivo investir em um processo que transforme as condições de abandono, esvaziamento e segregação da malha urbana. Para tanto, esta propondo um conjunto de atividades de renovação do patrimônio arquitetônico e recuperação de espaços ociosos tendo por objetivo seu desenvolvimento econômico e social. Nessa direção promove uma política de atração de empreendimentos, valorização do patrimônio, recuperação das condições ambientais e reintegração da área à Bahia da Guanabara.

O projeto do Instituto Pereira Passos para a Zona Portuária, esta concebido de forma a se realizar através de um conjunto de parcerias que reúnem diferentes escalas de governo, investidores privados, locais, nacionais e internacionais, associações locais, ONG's voltadas para a cultura e o meio ambiente e agências internacionais de desenvolvimento. A proposta é reunir em uma ação compartilhada esses diferentes parceiros no sentido de alcançar uma cooperação que se torne capaz de realizar o desenvolvimento social e econômico que se deseja alcançar.

Para tanto está criando um conjunto de parcerias que envolvem o BNDES, a Caixa Econômica Federal, os Governos Federal e Estadual, investidores, associações locais no sentido de criar uma ação compartilhada para o processo de revitalização.

A Companhia Docas está desenvolvendo um projeto de restauração dos armazéns e o capital privado tem interesses em realizar investimentos e esta propondo um conjunto de atividades para a sua revitalização: universidades, museus, habitação, comercio e serviços.

Trata-se de uma oportunidade que poderá ter um grande impacto econômico social e ambiental. A presente proposta tem o objetivo de associar ao processo de revitalização da Zona Portuária um sistema de informação para amparar os agentes implicados com o processo de transformação do espaço.

Para realizar uma ação compartilhada neste processo de cooperação estamos propondo a criação de um sistema de informação digital que possa representar, as especificidades do espaço da Zona Portuária, os projetos propostos pelos diferentes parceiros, as oportunidades de financiamento, os anseios da comunidade local e as possibilidades de usufruto social. Trata-se de colocar num mesmo espaço digital o conjunto de projetos, oportunidades e potencialidades de ação social.

Por isso, essa proposta está concebida no sentido de fazer prevalecer uma ação de difusão da informação, no sentido de posicionar os atores frente aos objetivos que se deseja alcançar. É uma ação de natureza discursiva que poderá disponibilizar programas, projetos, e procedimentos em curso no sentido de tornar claras as oportunidades de investimento, empreendimentos, trabalho e ação social que deverão ocorrer no processo que esta se instalando.

É um experimento que tem por objetivo pesquisar a criação de um novo produto que combine as especificidades da tecnologia digital às possibilidades de usar a informação para a renovação que se deseja alcançar na Zona Portuária.

Esse é o nosso propósito. O sítio www.TV PORTO.com.br se propõem a criar um espaço de interlocução, no sentido de investigar, criar, implementar e gerir novos canais de difusão da informação e de transmissão do conhecimento. Mais do que isso: compreendemos ainda, que estamos diante de uma nova base técnica que redefine as possibilidades de ação. É importante dar início a essa possibilidade de criação e invenção de novos métodos, procedimentos e processos para o desenvolvimento de políticas de informação urbana.

A importância da ciência e tecnologia na construção da sociedade moderna está inscrita nos processos de transformação em curso que estão associados ao desenvolvimento da sociedade da informação. Através da inovação nos processos de gestão, de novos processos e procedimentos na disponibilização da informação, no sentido de criar um sistema de interlocução que produza novas sinergias que renove as tradicionais estratégias de ação de políticas urbanas.

www.tvporto.com.br

O objetivo do experimento é produzir um sítio web para fazer circular a informação sobre os processo de renovação e revitalização da Zona Portuária da cidade do Rio de Janeiro. Trata-se de criar um canal de interlocução entre os diferentes agentes que representam o Estado, a sociedade e o capital no sentido de informar sobre os planos, procedimentos e ações sociais para a revitalização e renovação do lugar. A

invenção de novas tecnologias de informação de suporte digital capacita para a criação de um sistema de informação temático, focado em localidades. O desafio é criar processos de inovação tecnológica aplicados a programas de desenvolvimento urbano.

Para representar esse objeto de conhecimento, foi realizada uma decoupage que resultou no reconhecimento da espacialidade do lugar, nos projetos de transformação propostos pelo Estado e pela comunidade, e na produção de um sistema de informação sobre os processos em curso.



Figura 1. Homepage TVPORTO

Foi essa construção que orientou a concepção do sítio web e de sua estrutura de navegação. Como podemos observar na página de entrada do sítio a navegação se orienta através de uma apresentação do espaço da zona portuária, dos planos de intervenção, do banco de dados e da edição do boletim. E

também estaremos apresentando nessa primeira página os principais acontecimentos associados ao projeto de renovação.

Apresentação da Zona Portuária

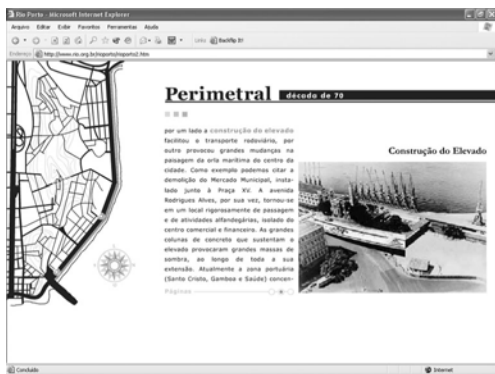


Entrando nesse ícone vamos encontrar a história da Zona Portuária que pode ser lida em três momentos históricos: O Porto do final do século XIX, e em sua configuração de trapiches, os processos de sua transformação no início do século XX, dada a reforma Pereira Passos, e em meados da década de 60 a construção do elevador da Perimetral que arruinou a paisagem urbana e resultou na espacialidade que hoje se constitui no objeto de revitalização.

Figura 2. Transformação da Zona Portuária

Essa parte do sítio tem o objetivo de representar os processos históricos que levaram às formas atuais de ocupação do espaço. Foi realizada uma pesquisa que identificou os principais planos e projetos de intervenção estatal que produziram as condições de depauperação do lugar. Como podemos observar na imagem, no final do séc XIX, o porto era ocupado por trapiches que onde atracavam as embarcações que faziam o transporte de mercadorias.

Num segundo período vamos encontrar a reforma Pereira Passos, que tinha por objetivo colocar a capital nos caminhos da modernidade, quando o Porto se constitui em um lugar importante da reforma. Era preciso substituir os trapiches por um cais moderno, para dar suporte material às crescentes necessidades de importação/exportação de mercadorias. Foi realizado um aterro, construído o cais a aberturas as avenidas Rodrigues Alves e Francisco Bicalho. O restante da área foi construído através de um desenho urbano moderno.



Na década de 70, vamos observar uma nova intervenção que resulta na construção do elevador. Para tornar clara essa relação, podemos ver nas imagens animadas os efeitos desse processo. A imagem da construção do elevador indica a força depauperadora dessa intervenção.

Essa parte do sítio tem por objetivo representar a história do processo que deu origem as atuais formas de ocupação da Zona Portuária. Para abrir ao debate das necessidades e possibilidades de sua transformação.

Figura 3. Construção de elevador na Zona Portuária.

Projetos

Clicando no ícone dos planos, podemos acessar o projeto proposto pela prefeitura e pela comunidade organizada. A representação do plano se constitui em um experimento para utilizar as potencialidades da imagem digital, na representação dos planos urbanos para transformação da Zona Portuária, propostos pela prefeitura. Trata-se, sobretudo de uma pesquisa que tem o objetivo de simplificar a acessibilidade para informação técnica. As animações produzidas expressam essa possibilidade de representar através de movimentos da imagem digital, as possibilidades de transformar o espaço.

