

Sistema interactivo de búsqueda y acceso al archivo multimedia de la Facultad de Arquitectura a través de su red local o internet

Silvia Montero, Bach.Ariel Blumstein, Verónica Solana, Bach.Danaé Latchinian Colaboradores: Débora Vainer, Bach.Rodolfo Martínez, Bach. Fabiana Castillo

Medios Audiovisuales, Facultad de Arquitectura – Universidad de la República. Uruguay

sma@farq.edu.uy

Photographic and video images are very useful in some university degree educational programs, but they are furthermore essential when it comes to Architecture. This project consists in an interactive database query system, based on our current 60.000 images- world architecture and arts- archive (photo-video-CDROM-written documents) and their corresponding detailed information. Access by the users to the system is by means of a specially developed tool, working on the WWW environment.

digital image, architecture, database

Esta propuesta se enmarca dentro de un proceso de transformación a través de la incorporación a las metodologías de enseñanza-aprendizaje de aquellos sistemas modernos que mejor habiliten al estudiante para la identificación y solución de problemas específicos de las tareas contempladas en talleres y demás materias curriculares, preparándolos apropiadamente para el ejercicio de su práctica profesional posterior, tomando en cuenta los efectos de masificación y cambios tecnológicos relativos al trabajo con imágenes.

Alcances del proyecto

El acceso simultáneo de varios usuarios a un mismo objeto multimedia, a través de la red local o internet.

La creación por parte del usuario de sus propias series de objetos multimedia, que quedan individualizadas en el sistema para su posterior consulta y utilización

La integración de cualquier tipo de archivo digital existente (imagen, texto, video, etc.), así como la integración con bases de datos pertenecientes a otras dependencias de la Facultad

Es en función de estas posibilidades que se espera que el impacto vaya en aumento a medida que se vayan incorporando nuevos objetos multimedia.

Implementación

A efectos de la implementación del proyecto, las actividades se organizaron en tres etapas:

Creación de estaciones de trabajo para la digitalización de las imágenes a alta y baja resolución y el Ingreso de datos a la base relacionada con el banco de imágenes.

Diseño y creación de una herramienta de acceso, búsqueda y utilización directa del archivo a través de la red interna de la facultad (alta resolución) y de la página Web de la misma (baja resolución) desde el que se podrá operar también el sistema. Creación de estación de trabajo destinada a la coordinación y mantenimiento del material disponible. Creación de una página Web a través de la cual se podrá acceder al sistema.

Completar el equipamiento audiovisual necesario para proyectar las imágenes accesibles a través del sistema para su utilización en la tarea docente dentro de la Facultad

Observaciones

La primera etapa fue comenzada en el año 98 y se continúa desarrollando. La segunda se puso en marcha a comienzos de este año y hoy se realizan los últimos ajustes del programa. La tercera etapa sin embargo, quizás la mas sencilla de implementar es la mas costosa y se busca aun la vía de financiación.

Sin embargo es de destacar que la Facultad cuenta ya con una red interna, servidor propio y 7 proyectores multimedia además de al menos un PC en cada aula o Taller.

Reconocimiento

La herramienta de búsqueda fue desarrollada por P.Piperno, M.Menestrina, P.Somma

Esquema del Programa de Consulta



Fig1 Ingreso sistema de consulta



Fig2 Ingreso a Escritorio con clave



Fig3 Op. 1: Series creadas



Fig 4 Op.2: Búsqueda mediante filtros por usuarios

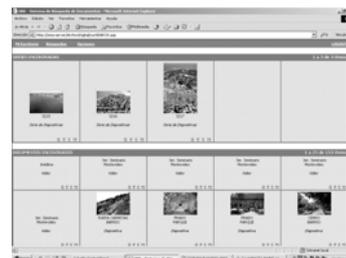


Fig 5 Resultados de búsqueda



Fig6 Op. 1: Proyección de imagen

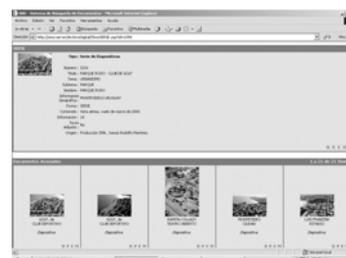


Fig7 Op. 2: Información del objeto